



从一块金秋野地的脱胎换骨里出发

■ 范超

想,是想过了,但没想到会有那么多,一停车,车就没有了,一下车,人也就看不见了。前几天我和母亲一直在商量,路上我和妹妹一直在说话,但我们三个人的酝酿与探讨此时此刻忽然毫无声息,我们被震撼了、被惊住了,以至于所有想法都遗忘了。对形势的估计不足和那巨大的浪潮肆意涌来的压迫感让我们几近窒息的足足有几分钟时间,在互相提醒和鼓励中才缓过神来。是的,我们是奔着解决这件事情回来的,没想到原来这件事情也一直在等着我们回来,掐着一分一秒的时间点,一天一夜地再等。看来在这一年中间最好的阶段,他们没有放过任何一丝向上向前的机会,他们的确抓住了所有的有利于自我生长的希望成就着自己。要给这种劲头点赞啊,它是和这块土地的精神相通的,更是在这户家风的气息匹配的。真是好样的!当我们不在家的时候,是他们维护着脸面,他们滋生着奋劲,他们洋溢着风貌。瞧瞧看,全村谁家有这样的境地,谁家门前更有这样的景致。他们长成一道气象,长成一道围墙,长成一个别样的长安——任谁都走不到门前,谁也靠不近院墙,他们是护身符,是穿弓箭,是鱼鳞铠,是明光甲,互相交织互相叠压,串联并联在一起,纠缠甚至缠斗在一起。他们手拉着手心连着心,肩并肩齐步走过来走过去。这是一个团结的集体,这更是一个奇妙的战阵!

现在,就是现在,忽然看到我们返乡了,他们一起挤挤挨挨的凑上来了,这是一股脑的欢迎,是无限制的热爱和不节制的拥戴,乱了管似的疯狂表达着自己的期望,全部的嘴都在诉说,全部的手都在鼓掌,全部的手脚都是往前冲刺的状态,全部的双眼都如同喷火一样散发热烈的渴望,全部的心都似乎要跳出来跃动汇集到我们的心上。哎呀呀,在这样的山呼海啸一般拉满价值的时刻,你能怎么办?你该怎么办?你要怎么办?你像一滴水汇入,你像一朵花开出,你像一缕风吹来,你新求放进去吧那些孤军奋战的时刻,你说让我回到我的老底子上去,让我蜷缩进我的安乐窝,让我守进我的舒适圈,我就扎根在你们常说的的一亩三分地吧,其实从来也就没有那么大那么多的啊,有的只是这出走半生劳苦半草

山水无言,朝夕有序。世间美好的意境,不在喧嚣繁盛处,在云水悠悠、风日清淡的静寂之间。人行走红尘日久,眉目渐渐染上俗韵,步履匆匆,心事堆叠,被琐碎日常裹挟,总渴望寻一方清旷,让漂泊疲惫的心,停靠在丘林草木里,安放于山水静水……

晨雾漫起,寰宇褪去热烈,漾开一派朦胧。薄雾轻笼阡陌,过溪谷,绕林梢,远山隐于烟波深处,只显一抹淡青轮廓,映在天光之下。近处草木缀着晶莹晨露,枝叶舒展,清润欲滴。溪水顺着山石纹路流淌,水声细碎清冷,和着林间起落的鸟鸣,将清晨的静谧铺得绵长悠远。

四时风物,各有姿态,默然往复,生生不息。春日山野,缓缓苏醒。柔风穿过疏寂枝桠,温凉轻软,拂去冬日残留的枯寂,冻土慢慢舒展,微微湿润,酝酿着蛰伏一冬的生机。枝头嫩芽次第拱出新绿,怯生生依偎在枝干之间;桃李花苞凝着月色晨露,日渐饱满丰盈。待春风和煦恰好,舒展瓣叶。绵绵春雨无声地抚过山野田畴,润湿阡陌,浸透草木,天地间漾着清浅水汽,澄澈,空灵。春日的生长,不张扬,不急促,顺着时序从容铺展,晕染出山河新意。

入夏之后,天地渐染葱茏绿意。林木层层叠叠,枝叶交覆掩映,尽数遮挡烈日锋芒。田野青苗肆意舒展,接天连野,满目苍翠盎然。午后清风携草木和泥土的清香,穿巷过院,摇落满庭浓荫。夏雨随性而来满洒而去,来时云雾翻涌,斜雨洗尽枝叶尘垢,山川焕然一新;去时云开风静,天地敞亮通透。晚风徐徐,星河垂落,夏夜清雅安宁,蝉声错落,萤火点点,流水叮咚,万物在温热夜色里安然栖歇,自在生长。

秋光渐深,寰壤褪去燥热,换得一身清疏湿润。盛夏的浓绿慢慢沉淀,层次丰盈,韵味悠长。远山明净清朗,天际高远辽阔,流云轻淡舒卷,秋风清冽柔软。林间木叶次第染黄缀红,随风轻摇。暖阳穿过疏朗枝隙,洒落斑駁细碎光影,铺满青石小径山野谷

很久没有静下心来,好好记录一场旅途。平日里总被琐碎与快节奏裹挟,日子过得规整且匆忙。所以当九月这场即兴自驾奔赴山野的机会来临,我格外珍惜。没有提前规划的路线,没有严格既定的行程,出发前一切都是未知,连同行的队伍都是临时凑齐。四人结伴,一路向西,不问终点,只随心意,这大概是成年人最奢侈的放松。

难得的是,四人相处全然松弛自在。没有代沟隔阂,没有顾虑困扰,抛开工作的压力、生活的烦恼,全程只有轻松的闲谈与肆意的欢笑。我们凭着一句“来都来了”,随缘停留、随性改路、随心赏景,把短暂的八天,过得自由又浪漫。

一路向西驰骋,眼底的风景区在悄然蜕变。从熟悉的城市烟火,到秦岭层叠的青山,再慢慢过渡到辽阔静谧的高原旷野。最让我念念不忘的,是初秋的山野草地。

它褪去了盛夏清一色的浓绿,酝酿出独属于九月的温柔层次。天光透过错落的云层缓缓洒落,流动的云影在山野间缓缓游走,一片片明、一片片暗,交错铺展在绵延的草甸之上。草地恰好分了翠绿、浅黄,还晕染着星星点点的红,层次丰富得恰到好处。远处牛羊散落山间,不急不躁、悠然觅食,安静地融进这片山野光影里。

这一刻我真切觉得,大自然是最顶级的画师。镜头定格不出此刻的通透,文字描摹不出眼底的治愈,这幅天然的山野油画,只有亲身奔赴,才能彻底读懂。

旅途最美的不止山河,还有相逢。一路前行,遇见无数奔赴山海的陌生人,有人结伴同行,有人独自远行。从南坡北坡的人,因同一片山河短暂相遇,浅淡寒暄,各自奔赴前路。萍水相逢的温柔,让这趟西行,愈发温暖动人。

行至扎拉那,初见藏在群山之中的石头秘境。笔直陡峭的岩壁巍峨冷峻,澄澈的蓝天压在山巅,彩色经幡随风轻晃,藏地独有的静谧与安然扑面而来。山野清冷辽阔,人间烟火温柔恬淡,两种光景温柔相处。我一路举着相机,沉迷记录山间的一草一木、牛羊光影,偶然撞见牦牛奔来的小插曲,惊险又滑稽,也成了旅途独有的趣味回忆。

子回头一看也就只剩下这现在巴掌大的半亩园啊,可是如此之小,又有什么要紧呢,这毕竟是父母曾经打下的家业,这毕竟是我归来圈下的地盘,他再不好,也唯有他在这片大地上等我回来,唯有他的铁锁我能打开,唯有他的木门能许我走进。啊啊啊,多少次午夜梦回我就是这么想念的,不知道对错,也无所谓是非,想起来心里就暖暖甜甜的,再难熬的岁月也都会感觉增添心力而心旷神怡如蜜糖啊!

但是今天,当我站在这里,站在形如欢呼的人群中时,我内心隐藏许久的一些想法又被激活鼓动起来了,我不必消散不必沉沦不必低陷不必无声无息,我得像个主人,我得立马出手迅速采取一些动作了,我不能放任自流,不能任其发展,不能再甩手不管了,这样下去成何体统。我还要此地一片净土,我要将一切打回原形。我要找回我和这块母土最初的样子,那本来面目是何等清爽啊,我要让她们不忘自己的初心铭记住自己的使命!

说干就干,我们几个人分工明确,各画路段,各自承包一块自留地。我就负责前庭吧,我要把那些困在城里施展不开的能耐力成浑身使不完的力量,我精神抖擞上阵,意欲直捣黄龙府啊。我没有更好的工具,但这又有什么关系呢,我有充足饱满的动能,我有一腔热血沸腾的愿望,精气神已经完全到位了,这些难道还不够吗?箭在弦上,不得不发啊!尤其这情状更是刺激了我的征服欲,谁都不要和我抢,你们去各忙各的,该我的就让我来,我在各种劳心琐事里一直枯坐的太久了,我在红尘俗务里一直闲忙的太长了,我厌烦至极了那些盘根错节,我也根本不是处理那些圈层关系的能手,我常常束手无策孤立无援呆若木鸡一般站在一旁或者抽身便走,那些网络很多织就的毫无章法,我找不见线头,摸不清走向,我拔剑四顾心茫然,我抽刀断水水更流,我忙活一整,水太深让汗不敢出,实力不够让话不敢说,总是不知道问谁和如何问,常常这也不是那也不是,左右来回徘徊,随波逐流乱走,终于纠缠死结,难以摆脱,无法理顺。我能怎么办?我该怎么办?我又能怎么办?思来量去,还是这一块土地最是亲近,能够允许我大有作为吧。我再无本事这点看家本领还是有的,我再没圈点之处这件事童子功还是没有作废的。谢谢你们啊,努力的这么旺盛,谢谢你们啊,等待的这么虔诚,谢谢你们们攒积的这么繁茂,更要谢谢你们当前的笑脸相迎,我听懂了你们欢天喜地的盛邀,来吧,放下枷锁,来吧,散开烦闷,来,收割我们吧我亲爱的主人,折腾和蹂躏我们吧我亲爱的主人,来,把你那些无端压抑的苦楚在我们身上肆意发泄

心栖云水间

■ 朱金华

地。田禾稔实饱满,临风承露,静待农人收获。落叶翩然起舞,悄然归根,无声地完成季节轮回。秋日郊野,没有萧瑟悲凉,唯有洗尽铅华的通透澄明。

深秋降临,天地归于素简清寂。寒风掠过山野,扫尽残叶,疏枝凌空静立,默然望向云天。山野褪去所有繁盛,万物收敛生机,沉心蛰伏,偶有霜雪翩跹,覆满山川田陌,天地一色,清宁洁净。流水放缓奔涌之势,静静偎依山石草木。冬天山河看似寂寥,却藏深沉气韵,万物于静默中沉淀蓄力,静待来年春暖花开新生。

四时静幕更迭,厚壤静立,云水长流,草木枯荣自有时。世间万物,来去荣枯,不随人意,不问悲欢,唯循天地时序,安然生长,静默亘续。行至山水深处,内心自会慢慢沉静。青山古松伫立,阅尽万年云起雾散风雨霜雪。四时山景各有风韵,春含新翠,夏拥浓荫,秋染丹黄,冬覆素霜。晨昏光影流转,朝有薄雾含山,暮有斜阳落岭。青山不张扬姿态,不露情踪,稳稳伫立天地间,容纳草木生长,承接风雨来去,尽览流云聚散。置身层峦叠嶂之间,看青山连绵,天光倾落群峰,心底所有浮躁纷乱,皆被山川的厚重悄然抚平。流水奔涌不息,穿谷越壑,绕山而行,经曲折迂回,婉转柔顺,遇平缓则从容舒缓,涉险谷则沉静安然,过峭岩则清鸣悦耳。溪水清浅透亮,映天光云影、草木山色、四时晨昏。水波微动,揉碎漫天云影;流水轻流,涤尽俗世尘痕。临水静坐,看碧波悠悠东去,不急不躁,无滞无扰。水之姿态,清透,松弛,自在。流云映于水面,随波晃动,来去无迹;落花浮于清波,逐水清转,聚散随流。云水相映,山河相依,天地间尽是清旷悠然。

流云最是洒脱自在,漫行天际舒卷无拘,风起则

吧,让那些与生俱来的松弛在我们心里狂奔奔腾吧,唤出你的本性,拿出你的潜质,掏出你的鲜活,找出那个你都快不认识的你自己,让他大汗淋漓,让他耀武扬威,让他的腿脚上胳膊上都划出一道道血色的印痕,让他的冰肌雪肤转为满面尘灰,让他的头发丝里都藏匿、滚动和对齐这原味土渣子的颗粒度,让他的脖颈一扼就是一指头盖儿的泥垢,让自古生发的温暖记忆,让他想起他身上还有很多零件,已经忙乱的濒临荒废了,已经疏忽的快要遗忘了,现在经过他各种扭转各种操练各种姿势,这些僵尸一般的部位正常醒过来了,他们说我们还在啊,他们重新神归其位宣告主权,他们,又是他们了!

就这样,在金秋十月最初的几个小时里,你与久违的他们陡然直面相遇了,你能感觉到一切都在迅速发生变化,当锈美的铁锹向硕大的根部铲去,当壮实的锄头向边沿挑开,你听到了某种声音在咔嚓和嘎巴炸响,其间你也接收到了内外某些令人不适的信息传递,但是你无暇再顾及来往和撕扯是非,你并没有停下手中的活计,你也没说坏了坏了没哎哎哟哎哟而是连连大叫好好好啊,你从小就是勤快人你身上也是不养闲物的,那每一处都是要主动融入的,你只是一直怜爱他们不愿多平台和一直不太懂得如何领导和使用他们,现在在家门口这个天时地利人和的场地你把他们拉出来练练,你宽慰他们再不实战这台机器可就要全面报废了。最后,铁锹断了,锄把裂了,镰刀卷刃了,而你呢,似乎也要又一次快被用废了,不过你并未惊惧而是明显觉得,这样的疲惫和工位上的各种不动劲是不一样的,当你用颤抖的手擦拭着酸酸挺着痛背慢慢站起来,看着眼前打开的局面和成绩你绽开油汗浸满的脸盘爽朗健康的笑容,你再往手心里吐着唾沫如同给车子再次提速加满油,然后转过身向集合着躺赢在一地的他们致敬。在接下来的几天里,我们的身体不断一波又一波的感应传来,这种不断让你更加深了对这一次付出的记忆,这种不断也让你逐日重温存在就是价值的道理。你站在城市的窗口向高处站,你不由的感叹这就是你在这个秋天伊始最大的收获啊,你已经不是之前的那个你了,你将之前的一切乱码乱麻卸下了释然了放松了,你整理好心情后,由衷的开始新一轮成长了! 看啊,你充满自信的样子多么帅气逼人,你健步前进的足迹多么稳实,听啊,所有的都在印证都在和鸣都在共振,经过这样一次从里到外的全面的脱胎换骨,那映入你眼帘的世界,到处都是从此刻迎向未来的重新出发啊!

聚,风停则散,行无定踪,驻无定所。晴空万里时,云影清淡丝丝,铺展长空;阴雨将至,云团叠叠沉沉,笼盖群峰。流云不为一地停留,不为一物牵绊,随风而来乘风而去,聚散无心舒卷随意。抬眼望辽阔长空,悠悠云影,便觉人间诸事细碎浮浅,得失去留,皆可淡然。

人间至好的心境,不是寻于远方,在日常安寂里,缓缓滋养慢慢沉淀。寻常晨昏,最是安静动人。清晨天光初透,浅淡晨光漫过窗棂,清风穿庭而过,轻拂檐下枝叶。案前清茶初沸,水汽氤氲,茶香袅袅漫开,静坐窗下,听风语轻柔,鸟鸣清浅,看光影缓缓挪移,落于书页,案几,阶前。尘世匆忙尚未苏醒,周遭寂静柔和,只剩光阴温习绵长。日暮时分,夕照温暖,斜阳铺过屋脊院墙,洒进阡陌田野。晚风渐起,吹散白日燥热,裹挟淡淡草木清香,抚过街巷村落,炊烟袅袅升起,消融于暮色。行人缓步归家,鸟兽归林栖宿,原野归于静谧。月色轻铺,万家灯火次第点亮,醉了人间。

平凡日常,藏着温暖的光景。晨起洒扫庭除,轻拂落花残叶,静观阶前草木抽新,四季更迭;白日闲坐庭前,听檐风,闻鸟语,赏花开叶落;夜色微凉,煮茶静坐,静对灯火星河。一餐一饭,烟火温热;一朝一夕,光阴和缓。褪去经年案头笔墨牵绊,远离职场俗务纷扰,不再追逐喧嚣浮华,只在细碎寻常日子里,体味光阴的松弛静好。人间聚散终有时,岁月起落自寻常。花有开谢,月有圆缺,云有聚散,水有往复。世间无长久繁盛,亦无永恒圆满。花开极致便凋零,月满至极便盈亏,繁华鼎盛终归疏离。四时山河如此,人间世事亦然。

走过半生春秋,历经世事浮沉,学会从容相守,淡然处世,不再贪恋浮名虚利,不再纠缠人事纷杂,只守一身清简本心,栖于山河云水,安度平凡光阴。闲时入山闲行,随心漫步,不问前路远近。青山含雾,溪水叮咚,花鸟自在啼鸣。山间无车马喧嚣,无人事纷扰,唯有清风萦绕,流云静水相伴,一身俗事烦忧,尽数消融在丘壑烟岚中……

九月向西 赴一场山野温柔的即兴相逢

■ 宋丹

又浪漫的惊喜。

那日细雨淅沥,大雾漫山,我们依旧随心奔赴。无心插柳闯入未开发的珠姆湖,烟雨锁山间,薄雾绕湖水,静谧无人的山野,安静得只能听见风雨落声。朦胧烟雨、青山静水,氛围感拉满,私藏了一整片山野的温柔秘境。

登顶途中,浓雾始终萦绕山间,将整片冰川秘境衬得苍茫又冷峻。风起雾散的瞬息,冷峻山峰刺破云海,短暂展露绝美容貌,转瞬又隐入茫茫白雾。惊鸿一瞥,便足以铭记许久。四千五百米的山巅,氧气稀薄,天地朦胧,我们并肩缓步前行,彼此陪伴、互相等候,从容接纳旅途的不完美。

旅途从不会事事圆满,看不见全景的莲宝叶则,亦是另一种刻骨铭心的浪漫。下山途中,我们贪恋山野风景,冒雨驻足反复取景,同行伙伴始终温柔等候、毫无催促。最好的旅途,大抵就是这样,有人陪你奔赴山海,也有人包容你慢慢热爱。

因下雨山路危险临时更改归途,连夜奔赴都江堰,又是一场随性旅途的惊喜。

晨起漫步淮县古城,市井烟火温柔治愈。一碗温热的红糖糍糯,甜润软糯,配上地道的川味小吃,酸辣鲜香、滋味浓郁,一口入山河烟火,驱散所有路途疲惫。街边小巷静谧悠然,游人闲散从容,慢节奏的老城,让人不自觉放缓脚步。

踱步至南桥,浩荡岷江奔涌不息,千年江水穿城而过。立于安澜索桥之上,桥面微微晃动,远眺青山环抱古堰,山水相依,景致悠然。亲眼所见,才真正震撼于古人的治水智慧。鱼嘴分水、飞沙堰排沙、宝瓶口引水,千年工程顺势而为、润物无声,滋养千里平原,守护一方烟火。

江水滔滔,奔流千年,从未停歇。晚风拂过江面,裹

山河流转,岁月淬炼。半生军旅驰骋,从青涩年华初赴塞上,到暮年休养重游榆林,十多次探访这片塞北热土,亲历城乡迭代、山河换新。四十载时光流逝,榆林最动人的变化,不在于城区拓展、高楼叠起,而在于黄沙褪去、原野苍翠。万千感慨,凝成一句:榆林的绿回来了!

1983年初冬,我初次北上榆林执行接兵任务,路途的艰难,记忆犹新。从西安赴塞上,沟壑连绵,道路崎岖,全程颠簸辗转。首日留宿甘泉,次日披星北上,至夕阳西照,方抵榆林县城。

那年,我被分到离县城六十多公里的天安堡公社,开展接兵的家访、面试、政审工作。当年乡村交通极为不便,公社每周仅有一趟班车出入。为保障任务推进,县武装部协调消防中队吉普车专程送我前往。公社驻地即是公路尽头,乡间没有公路,也无其他交通工具,走村入户,全靠徒步。记得有一次家访归来,途中突遇风沙,天地昏黄一片,沙粒打在脸上生疼,我和同行公社武干只能背过身去,一步一步倒退着挪回公社。早上起来,院子落的沙子象下了一夜的积雪,至今记忆犹新。那时节,谁家门前若能有一棵有带绿叶的树,便算是村里的一桩盛事。

工作之余,我搭乘班车、步行辗转,踏访镇北台、红石峡、白云山等名胜古迹。那时的榆林,被风沙裹挟、受穷困制约。百姓守荒漠、斗风沙,在贫瘠的土地上艰难谋生。土地沙化、交通闭塞、产业薄弱,即是景区,也林木稀疏、荒坡裸露、风沙弥漫。盼绿、惜绿、守绿,是当地人深藏心底最朴素的期盼,一抹绿意,是这片荒漠大地的奢望。

1990年8月,我调武警总队工作后,赴榆林的机会多了。近二十年间,十多次到榆林出差,跑遍了全市所有县区,亲见城区路网拓展、楼宇林立、市容日新月异。但放眼广阔山野,依旧沙梁遍布、植被稀疏,生态改善举步维艰。那些年,榆林的绿始终悬在云端,迟迟不肯降落。

2016年,临近退休前最后一次赴榆工作,城区已然气象一新。可走出城区、步入沟壑,裸土荒坡依旧常见,旧日萧瑟仍有余痕。绿已落地,却只在城区街巷、山野之间,仍是旧日颜色。城池易兴,山河难绿,生态短板,仍是制约塞上发展的瓶颈。

2026年8月31日,随西安军休中心研学团队再赴榆林,这片土地的巨大令人震撼。昔日两日颠簸的崎岖长路,如今动车四十小时平稳通达。列车穿行川原沟壑,窗外风光彻底改写了经年记忆:曾经连绵起伏的荒丘沙梁,尽数披上绿装;层层山岭叠翠、道道沟壑青葱,千里原野生机勃勃、满目清新。

三天短暂研学,重游神木红碱滩、榆林古城新区,参观佳县黄河文化博物馆、神泉堡革命旧址、米脂县杨家沟革命旧址,所到之处,皆绿树环抱、浓荫簇拥。城区街巷宽阔,绿化带草坪如茵、树木繁茂,清风穿巷、绿意盎然,经年不散的风沙荒寒,已然彻底消失。青绿浸润城郭,烟火温润街巷,生态盛景与民生烟火温柔相融,红色土地的精神底蕴,与绿色生态的全新风貌相融共生,铺展出塞上大地生生不息、欣欣向荣的崭新气象。

9月2日清晨,天高气爽、云淡风轻。随团再度登镇北台,极目远眺,全城尽染青翠。曾经漫天风沙、草木稀疏的沙丘荒原,如今绿意无垠、满目葱茏。榆溪河滋养的湖泊点缀绿洲,水光山色相融相映,雄关藏秀、刚柔共生,塞北雄风之中,尽现温润灵气。

今日榆林的满城青翠,绝非简单的植树造林、市容美化,而是一场深层次、根本性的时代变革。是发展理念的重塑,是人民利益的和解,更是城乡格局的新生。重游故地,新旧景致交相映入眼帘,四十载岁月变迁,山河蝶变,万千感慨油然而生。

站在岁月交汇的节点回望,半生亲历的今昔反差,诉说着山河蝶变的深层逻辑:山河焕新,形在草木繁盛,根在政策赋能、理念革新。

过去,受时代条件所限,榆林长期以消耗生态换取发展,人们向往沙生,向地索取,人与自然长期博弈对峙。如今,当地彻底转变发展路径,坚守生态优先、绿色发展,持之以恒治沙固土、养山护水,实现了绿水青山与金山银山的双向赋能。山野每一寸新生的绿意,都是时代向前的好注脚。

这满目苍翠的背后,是一代代榆林人接续奋斗、久久为功的治沙坚守,是地方党政一抓到底的实干担当。在这场壮阔的生态重塑中,一抹不变的军绿底色始终熠熠生辉。数十年来,一代代驻榆官兵、退役军人扎根塞上,默默奉献。青春戍边关,热血护山河,赤诚军魂融入寸寸青绿。那些年种下的树,如今已能遮荫;那些年守住的沙,如今已是绿洲。

山河不语,岁月为证——榆林的绿真的回来了!

赴一场山野温柔的即兴相逢

■ 宋丹

挟着江水的湿润气息,望着眼前山水古堰相融的景致,内心满是敬畏与安然。不同于高原的辽阔,都江堰是沉淀岁月的厚重温柔,人文与山水交织,静谧且治愈。

告别都江堰,我们奔赴剑门关,亲身体验蜀道之难。悬空绝壁的鸟道狭窄险峻,贴壁而行、步步谨慎,真切触摸到古诗里的雄奇险峻。登顶望远,群峰连绵、层峦叠翠,山河壮阔尽收眼底。山间古寺清幽,千年古树静默伫立,一砖一瓦、一草一木,皆是岁月沉淀的从容。一席地道豆腐宴,温柔收尾这段辛苦又值得的登山之旅。

本欲径直返程,终是抵不过“来都来了”的心意,临时改道奔赴洋县华阳景区。

走进秦岭深处,仿佛闯入鲜活灵动的自然秘境。山林青翠,空气清新,满目生机盎然。四宝园内,金丝猴林间腾跃、灵动俏皮,羚牛慵懶休憩、安然自在,朱鹮白羽翩跹、仙气袅袅。萌宠乐园里各类生灵自在栖息,温柔又治愈。虽遗憾未能遇见大熊猫,但满目山野生灵、满目青绿清幽,已然足够丰盈旅途。

八天自驾,一路即兴、一路惊喜。我们追过高原云海,踏过草原湿地,览过千年古堰,穿过险峻蜀道,过过山野灵关,邂逅过天南地北的旅人,尝过各地市井烟火。旅途有圆满,有缺憾,有意外,有惊喜,不完美,却格外难忘。

以前总以为,旅行是奔赴好看的风景区。走完这一路才明白,真正治愈人心的,是抛开琐事的自由随心,是一路合作同行的伙伴,是随遇而安的心态,是每一场不期而遇的山海与温柔。

山水一程,风雨一程,不负相遇,不负奔赴。

这场九月的山野远行,是疲惫生活里最好的解药,也是我藏在心底,最温柔珍贵的回忆。

山水有相逢,我们下次再见!