

城市更新开启新周期 重构基建产业投资逻辑

随着中国城镇化率突破67%,城市发展正经历从大规模增量扩张向存量提质增效的历史性转变。从建材批发市场蜕变为“城市有机生活中心”,从“城中村”升级为城市功能带,从废弃水泥厂重塑为文旅商融合体验园区……在“十五五”期间,城市更新投资规模将超15万亿元,深刻重构着传统基建产业的投资逻辑。

日前,第三届 Calling 可持续生活艺术节落地顺鑫·郎园 Greens,这也是该园区启动城市更新改造后的首次公开亮相。

这个纳入北京市2026年第一批城市更新项目清单的项目,承载着多轮城市更迭记忆。2009年,作为第七届中国花卉博览会主场馆惊艳亮相后,场地转型为集展览、物流、交易功能于一体的花卉专业综合体。随后几年片区再度升级,打造国门1号建材家居市场,一度成为北京最热门的家居建材卖场。但伴随房地产行业周期调整,建材家居市场需求持续收缩,这片承载多轮城市记忆的场地迎来了第三次转型。

首创郎园副总经理丁明智介绍,全新升级的顺鑫·郎园 Greens 核心定位为“城市有机生活中心”,持续探索大型商业存量空间更新路径。在保留原有优质空间载体、最大化盘活存量资产的基础上,全面重构业态结构与价值体系,项目持续布局中国酒文化、生活美学、宠物友好、有机农业、身心疗愈、艺术与公益等情绪消费、社交新场景,并配套产业办公、酒店等业态,进一步丰富区域消费供给和生活方式体验,满足片区多元化消费需求。

在成都,片区一体化更新新模式激活老城新生机。从成都地铁2号线惠王陵站向外眺望,曾经的城中村正悄然褪去旧颜,一条长约3.5公里的“东城锦带”,正在龙泉驿区大面东洪片区徐徐铺展。这里地处龙泉驿、锦江、成华三区交汇的黄金地带,人流

量密集,是成都东南门户的重要节点。过去,由于建城年代较早,片区道路条件较为落后,雨季易积水,配套相对匮乏,成为亟待补全的“城市拼图”。

依托系统性城市更新,项目完成地下管网升级、路网互联互通、河道清淤整治等系列工程,从地下基建到地上景观全方位提质,补齐城市基础设施短板,实现城市“面子”颜值与“里子”品质双提升。随着基础承载力的跃升,产业导入顺势而上,中国中冶所属中国五冶发挥全产业链服务优势,聚焦数字经济、人工智能、低空经济、文旅文创等赛道精准开展产业招商,目前已与超20家文创数智领域企业达成合作意向,一条集产业、商业、商务、生活于一体的城市功能带,正从蓝图走向现实。

中国中冶国内市场营销部部长劳小云表示,城市更新是推进新型城镇化的时代命题。当前,中国中冶着力升级“一体化服务能力”,构建投、融、规、建、管、营一体化城市更新综合服务体系,站在地方政府、居民以及利益相关方角度,从“项目思维”转变到“产业思维”,向地方政府提供一揽子解决方案。

老旧工业厂区的盘活重生,同样彰显存量更新的巨大价值。陕西宝鸡建成于1985年的金台水泥厂,闲置荒废十余年后,“摇身一变”成为理想共创文旅商融合体验园区。作为宝鸡市老旧工业厂区城市更新重点示范项目,通过空间重塑、功能重组和文化创意元素融入,将老旧废弃的工业遗存改造为一个集科创文化、休闲娱乐、时尚潮流于一体的文旅商体

融合业态集散地。

宝鸡市住房和城乡建设局投资计划科科长彭金午说,通过城市更新,闲置十余年的老旧工业厂区被彻底盘活,实现了低效建设用地集约利用。统计数字显示,2025年这个园区入驻率达70%,集聚文创、科创企业50余家,其中规上文化企业4家;年综合产值近4亿元,实现税收1500万元,文旅消费日成交额超30万元,预计满载后年产值5亿元、利税2000万元,为城市存量资产盘活、产业转型提供有力支撑。“项目改造及运营累计新增就业岗位500余个,有效带动群众就业,实现城市更新与民生保障双向赋能。”他说。

万亿级存量更新蓝海市场前景广阔,但当前城市更新仍面临不少共性问题。记者了解到,城市更新项目资金平衡周期长,存量改造前期投入较大、回报周期偏长,社会资本进入路径尚不清晰;存量更新涉及多元产权主体,历史遗留问题复杂,权属归集协调难度较大;现行政策体系多围绕增量开发设计,适配存量改造的配套扶持机制有待细化。

易居房地产研究院副院长严跃进表示,新阶段城市更新已从单一工程改造转向片区统筹、产城融合的系统性升级。未来需持续深化政企协同,创新片区统筹开发、多元资源补偿等机制,破解资金、权属、政策等核心痛点,推动城市更新从“点状改造”走向“连片提质、产业焕新、民生增效”的高质量发展新阶段,持续释放存量城市空间的经济价值与社会价值。

梁倩 刘彤



特殊集市 传递温情

7月6日,是第十六个“全国志愿助残阳光行动”主题日,由残障人士主导提供便民服务的“秦泰残障互助社区邻里集市”温暖开集,首场活动走进西安高新枫林绿洲社区。集市以邻里互助为理念,将残障能人骨干与便民服务紧密结合,标志着在探索残疾人社会服务、推动“残健融合”基层治理方面迈出了实践新模式。

姬娜 崔怡菲

西安高温天气将持续一周

连日晴热烘烤,西安气温居高不下,据悉,高温天气将持续一周,大部区域气温稳定在37℃以上,7月8日、9日峰值气温直冲39℃,北部局部区域或将触及40℃。午后到傍晚易出现分散性阵雨、雷阵雨,局地短时暴雨、雷暴大风等强对流天气来袭,城市内涝、山洪、地质灾害风险同步升高。

西安市气象台发布最新一周气象预报。7月8日、7月9日热度达到本轮峰值,最高气温39℃;10

日至11日多云天气增多,分散性阵雨依旧频繁,气温维持在38℃左右;12日起气温小幅回落至36℃,13日重回37℃,一周内无明显大范围降温降水过程。

西安市白天高温体感突出,长时间露天活动极易中暑。针对环卫工人、建筑工人等户外作业群体,气象部门提醒缩短连续作业时长,定时到阴凉处休息,随身携带饮用水、淡盐水,少量多次补充水分。

居家使用空调,温度建议设定26℃,防止室内外温差引起感冒、关节不适。

气象部门提示,持续高温易引发热痉挛、热衰竭乃至热射病。市民应尽量避开11时至17时高温时段外出,常备藿香正气水、清凉油等防暑用品;饮食清淡,减少重油重辣,多食用瓜果蔬菜清热补水,做好全方位防暑防护,平稳度过本轮高温天气。

葛兰

陕西省家庭教育指导师培养项目启动

陕西省将有持证上岗的专业“家庭教育指导师”!7月6日,陕西省家庭教育指导师培养项目正式启动,43名来自中小学的一线教师,成为陕西省首批参加家庭教育指导师系统培训和正规认定的学员。这预示着国家出台的《家庭教育指导师国家职业标准(试行)》在陕西省开始实践。

7月6日10时左右,在陕西省家庭教育指导师职业技能等级认定的唯一省级机构——陕西电子教育投资集团有限公司二楼教室里,43名来自西安黄河实验小学、远东第二小学、西安第七十中学等中小学的一线教师,正在认真聆听家庭

教育指导师培养项目专家团队成員史婷婷讲授的《家庭教育指导师核心能力提升》课程。在课堂上,史婷婷转变角色,以一位母亲的身份就“家庭和家庭教育”与大家畅聊,课堂气氛活跃。

据家庭教育指导师培养项目课程研发首席专家吴海峰介绍,陕西家庭教育指导师培养课程严格遵循《家庭教育指导师国家职业标准(试行)》要求,采用“理论+实操+案例+考核”的四维教学模式,分阶段、模块化开展教学,兼顾专业性与实用性,确保学员听得懂、学得会、用得上。所有课程按照四级至一级递进设计,四级侧重基础

认知与沟通技巧,三级增加评估诊断能力,二级强化方案设计资源整合,一级聚焦科研能力与行业引领。教育、心理学等领域专家团队授课,知名校(园)长共同参与。

“未来一周,43名学员将通过系统学习,掌握家庭关系调适、儿童成长指导、家校沟通等核心技能,培训认定合格者将获颁省人社厅“家庭教育指导师职业技能等级证书”,全国通用、官网可查,可作为上岗执业、职称转评及薪酬定级的重要依据。”负责家庭教育指导师培养的陕西电子教育投资集团有限公司党委书记、董事长孔永仓说。

李海涛

陕西九大展览入选全国百大热门榜单

文博精品矩阵点亮暑期文旅市场

——多元展陈串联千年文脉 彰显三秦文博创新实力

本报讯(记者 张倩)7月6日,文博行业正式发布《2026年7月全国100家博物馆100个热门展览》榜单,全国百场精品展览集中亮相,覆盖考古文明、丝路交流、数字沉浸、红色文化、传统工艺等多元题材。陕西共有9个专题展览成功上榜,数量位居西北前列,充分彰显陕西深厚历史文化底蕴与优质策展实力。

本次全国百大热门展览覆盖全国各省市文博场馆,展品与展陈类型丰富多元。既有希腊、科威特、古埃及等海外文物特展,搭建中外文明交流窗口;也有二里头、三星堆、良渚、周秦汉唐等中华文明考古成果展,系统阐释中华文明多元一体发展历程;同时囊括丝路文化、书画金石、非遗手工艺、红色主题、沉浸式数字科普等各类展览,兼顾专业学术价值与大众观赏体验,成为暑期群众出游观展的权威参考。西北

其他省份同样推出特色展览,甘肃展出科威特王室珍藏文物、宁夏展出闽宁协作纪实摄影、新疆引进山西书画巡展,西北文博联动发展氛围浓厚。

此次陕西跻身全国榜单的9场展览覆盖全省多地重点博物馆,题材各有侧重、特色鲜明。陕西历史博物馆引进海外特展《文明止——希腊化时期的黄金艺术》,带来异域古代艺术瑰宝;西安博物院打造XR沉浸式展览《国宝迷踪寻迹大唐》,以数字科技活化盛唐历史;西安碑林博物馆推出《汉艺双楫——陕晋碑刻与画像石拓片集珍展》,聚焦中华石刻书法文脉;宝鸡青铜器博物院《陕耀中华》集中展示周秦汉唐核心文物,展现华夏礼乐文明源头。

与此同时,西安半坡博物馆《渭水东流》联合沿河文博单位展出史前遗存;西安市钟鼓楼博物

馆《镂金错彩》解锁战汉金属工艺;咸阳博物院原创展览《长安有故里——丝路少年大唐行》以三彩胡人腾空马为核心,打造亲子友好型丝路主题展,暑期热度居高不下;铜川博物馆聚焦柳公权书法推出《劲骨流芳》,深挖关中书法文化;石峁博物馆配套申遗工作举办专题展览,全方位展示四千年前石峁古城文明。九场展览串联起史前、周秦、汉唐、书法、丝路、中外交流完整文化链条,实现古今交融、东西互鉴。

近年来,陕西持续深耕文博创新发展,一方面盘活本土馆藏文物资源,自主策划丝路、青铜、石刻等本土主题原创展;另一方面积极引进海外文物,开展跨省馆际联展,同步运用XR、沉浸式互动等新技术,拉近文物与大众尤其是青少年的距离。多类型、多层次展览矩阵,持续激活全省文旅消费市场,点燃暑期文博旅游热潮。

获评全国遥感典型应用案例 陕西一综合治理项目

记者从陕西省水土保持生态环境监测中心获悉:近日,中国遥感应用协会发布2025年度遥感典型应用案例,该中心联合自然资源部第一地形测量队实施的“多源遥感实景三维淤地坝综合治理”项目入选。

淤地坝是黄土高原治理水土流失的关键工程,既能扩耕增产,又能防控水土流失。陕西淤地坝数量占全国淤地坝总量近六成。过去,淤地坝基础资料以纸质档案、表格台账和人工巡查记录为主,部分坝体历史资料不全、空间位置不准、淤积情况掌握不够及时,给科学管护和综合治理带来一定难度。

该项目以摸清淤地坝淤积现状为重点,利用国产高分七号卫星影像及配套数字高程模型,结合部分重点淤地坝无人机航测成果,构建实景三维空间底座,开展全省中微型及以上淤地坝基础信息调查。通过遥感解译、三维量测、空间分析和必要的外业核查,项目收集整理了陕西9374座中型及以上淤地坝的淤积范围、已淤库容、剩余库容等指标数据,形成较为系统的淤地坝基础数据库和“一坝一单”数字台账。

项目还围绕水土保持生态效益量化开展了试点探索。在部分典型流域利用无人机LiDAR(激光雷达)技术获取高精度三维点云数据,通过区分地面点和植被点,获得植被高度、冠幅、覆盖度等参数,并结合样方调查数据开展生态量估算试点。该项目作为后续流域植物措施碳汇量计算、生态绩效评价和水土保持生态产品价值转化提供了技术储备,也为“工程治理成效”向“生态价值核算”延伸探索了路径。

陕西省水土保持生态环境监测中心相关负责人表示,此次入选全国遥感典型应用案例,进一步体现了陕西在实景三维数据应用、淤地坝数字化治理和水土保持监测评价方面的探索成效,为黄土高原地区同类工程调查和治理提供了可借鉴的技术路径。陕西将持续推进遥感、实景三维和水土保持业务深度融合,在现有淤地坝基础数据库基础上,逐步开展成果动态更新和应用拓展。

徐颖