

蝉鸣风起时,7月已至,暑假也正式开启。如何度过一个充实而有品质的暑假?西安已用精彩纷呈、好戏连台的演出市场,为市民游客备下了消夏文艺盛宴。记者了解到,从本土院团精心打磨的经典力作,到国内外名团名家纷至沓来的重磅演出,再到田间地头、社区广场上欢声笑语的惠民现场——好戏连台的文艺画卷正徐徐展开,邀您共赴一场清凉与艺术交织的夏日之约。

经典剧目焕新亮相 秦腔乐舞杂技皮影展长安风华



西安市豫剧团惠民演出现场。

这个7月,西安本土文艺院团持续发力,用一台台精品力作彰显千年古都的文化底蕴。

刚刚首演亮相的西演·青年团秦腔大戏《红楼梦》,就用全员“00后”的青春班底,为观众们带来关于古老秦腔的蓬勃朝气,《元妃省亲》《共读西厢》《黛玉葬花》等经典段落,以秦腔的婉约曲调串联起整部“世奇作”。

“通过经典IP+古老秦腔+青春阵容,我们希望让老戏迷和新观众都能感受到传统戏曲的独特魅力。”西演·青年团相关负责人告诉记者。

如果说秦腔唱出的是黄土地的苍劲旋律,那么唐乐舞则再现了盛世长安的气象。在陕歌大剧院,曾首开国内文旅演艺结合运营模式的《仿唐乐舞》将在暑假期间,每日19时30分准时与观众见面。该剧创排方——陕西省歌舞剧院相关负责人介绍,《仿唐乐舞》荟萃历代歌舞所长,集诗、词、歌、赋于吹奏弹唱,融钟、鼓、琴、瑟于轻歌曼舞,兼收西域丝绸之路沿线众多少数民族及国外文化之精粹,充分体现了盛唐时期万国朝贺、民族交融的鼎盛景象。

陕西省杂技艺术团则将献上杂技剧《丝路彩虹》,既有惊险刺激的特技表演,又有唯美诗意的舞台叙事,通过“舞动长安”“大漠楼兰”“梦幻敦煌”“魅影波斯”“相约罗马”等场景,演绎一场丝绸之路的神秘之旅,再现了丝路沿线城市辉煌灿烂的历史文化和地域风情。

暑期专为小观众准备的礼物也已备好。西安儿艺将在西安市青少年活动中心·梦想剧场推出“七月童话月”系列演出:7月4日《小红帽》寓教于乐,让孩子在欢笑中学会安全自护;7月11日《拇指姑娘》讲述小小女孩历经重重磨难寻找幸福的故事,引导孩子明白困难并不可怕,善良与坚持是最强大的力量;7月25日《爱丽丝秘境森林》则以沉浸式真人舞台搭配梦幻特效,为孩子呈现鲜活奇幻仙境……剧场中一场场关于爱与勇气的奇幻冒险,将让孩子在沉浸式观演中,收获电脑游戏和刷手机之外的快乐。

盛夏赴长安 好戏看不停

文艺盛宴开启古城消暑好时光

咸阳博物院(新馆)主体结构封顶

近日,咸阳博物院(新馆)建设项目主体工程如期封顶,标志着该项目主体结构施工圆满完成,正式进入下一建设阶段。

该项目由中国建筑设计研究院总建筑师崔愷院士主持设计,取意“六合毕、四海一”,用一片完整的屋顶将六座独立展厅串联为整体,呼应秦汉高台建筑雄浑舒展的风骨,是咸阳市重点民生工程。项目位于咸阳高新区,总占地面积约200亩,总建筑面积约5万平方米,总投资约11亿元,主体结构采用型钢混凝土+钢支撑结构,地下1层,地上4层。建成后将成为集文物收藏保护、陈列展览、考古科研、社会教育于一体的国家一级博物馆,预计年接待游客量约百万人次。

据了解,咸阳博物院(新馆)项目自2025年5月开工以来,在市委、市政府的正确领导和市级相关部门大力支持下,各参建单位始终以打造文化地标、建设惠民工程为目标,严控质量、稳步推进,按期实现主体结构封顶。市建项目建设中心统筹协调各参建单位,细化方案、优化流程、统筹资源,保障了项目顺利推进。针对秦汉高台“下宽上窄”的造型特点以及近百米无柱展厅的施工难点,联合施工单位,邀请清华大学潘鹏教授团队、东南大学罗斌教授团队提供技术支持,成功落地西北地区文博建筑领域首例自平衡受力体系。项目施工全程应用数智化管理手段,通过BIM全过程模拟、无人机巡航、AI安全预警、塔吊防碰撞系统等技术,有效提升施工精度与安全管控水平,保障建设提速增效。冯磊

丹凤探索文化遗产保护利用新路径

近年来,丹凤县坚持“保护为主、合理利用、加强管理”的工作理念,立足深厚的历史文化底蕴与丰富的自然资源禀赋,通过统筹文物安全管护、非遗活化利用与文旅业态升级,全面推动文化和自然遗产保护利用提质增效,走出了一条保护与发展并重、文化与生态共生的特色路子。

以智慧化管理构建遗产安全保障网络。丹凤县建立县、镇、村三级网格化管理体系,为重点文物保护单位配置智能安防设施,并实施文物综合保险制度,构建起“人力防范+技术防范+保险保障”的立体防护体系。在修复工作中严格遵循“修旧如旧”原则,有序开展古建筑及民居的保护性修缮,确保历史遗存的真实面貌得以留存。同时,全面推进文物普查工作,准确把握县域内文化遗产资源状况。

通过多元融合激发非物质文化遗产发展潜能。丹凤县搭建非遗传承平台,加强传承人队伍建设,并借助节庆活动、非遗集市、研学体验等形式,推动非遗技艺融入日常生活。此外,积极拓展电子商务与文化创意产品销售渠道,鼓励传承人开发具有地方特色的文创产品,促进非遗技艺向产业化发展,实现了活态传承与经济价值的双重提升,使传统手工艺从“指尖技艺”转变为“指尖经济”。

生态与文化旅游协同推进实现融合发展。丹凤县联合专业研究机构深入挖掘历史文化内涵,高规格制定古道、古城保护规划。创新生态环境保护方式,探索碳汇等生态价值转化途径,将文化遗存与自然生态资源有机结合,打造独具特色的文旅品牌,探索出一条保护与利用相互促进的发展路径,形成了多点支撑、全域覆盖的旅游发展格局。

目前,丹凤县已完成第三次全国文物普查中278处不可移动文物点的复查工作,并新发现数十处包括古墓葬在内的文物点,其中全国重点文物保护单位1处、省级文物保护单位6处。在遗产保护、生态保护及文旅融合等方面均取得了显著成效。张栋



秦腔《红楼梦》演员谢幕现场。

名团名家纷至沓来交响合唱说唱轮番登场

7月的西安舞台也吸引了大量外埠甚至海外名家团纷至沓来,从合唱天团到爵士名团,从钢琴大师到爆笑喜剧,可谓周周有重磅,场场有看点。

7月5日,曾被周杰伦、梁静茹、光良等华语乐坛歌者转发点赞的“神仙”合唱团——知更室内合唱团,将在西安音乐厅·交响大厅带来全国巡演西安站的演出,演绎《勇气》《遇见》《喜欢你》《红日》《无名的人》等二十多首经典歌曲。

XSO西安交响乐团“古典直通车Classical Express”公益品牌也将将在7月两度“发车”——7月14日、15日,上海音乐学院作曲指挥系教师、西安交响乐团驻团作曲家孙畅将诠释素有钢琴“珠峰”之称的巴赫《哥德堡变奏曲》;7月

21日、22日,黑管、巴松与钢琴三重奏将演绎格林卡、德彪西的经典曲目,两轮演出均在西安音乐厅·交响大厅与开元大剧院·小剧场交替上演。

曾获11次格莱美奖提名的钢琴大师马克·安德烈·哈默林,将在7月31日来到古城举办独奏音乐会,为西安乐迷带来多首经典名曲,以及具有极高难度的怀尔德的改编曲,许多资深乐迷已早早买好票翘首以待。

此外,今夏西安的大华1935剧场、光圈CLUB、曲江创意谷展演中心等,将迎来涵盖中文说唱、独立音乐现场、KPOP等多种类型的青春音乐现场,活力四射的热唱让热辣夏日的燃情指数持续飙升。

社区广场欢声笑语惠民演出送到家门口

除了剧场的璀璨,暑期中的西安舞台也在向更广阔的城乡天地延伸——这个夏天,西安众多文艺院团把惠民演出的舞台搭到了村口巷尾,让清凉的晚风成为开场曲。

6月30日傍晚,高新区东大街道太平河村街头热闹非凡,西安话剧院惠民演出在乡亲们的家门口热闹开演——没有检票口,邻里之间互相吆喝,搬来小马扎,就让村广场自动成了一个人气爆棚的“露天剧场”。舞蹈的柔美、秦腔的豪迈、歌曲的深情,还有节奏感拉满的快板说书轮番上演,演员们带来的精彩表演一个接一个,逗得台下男女老少合不拢嘴,掌声和叫好声在广场中回荡。

这样的欢乐将在7月持续派送——从7月1—10日,西安话剧院惠民演出小

分队还会陆续前往雁塔区田家湾社区、高新区庆镇村、新城区环北路社区、碑林区交大社区等地演出。

“好戏不散场,就是要让更多社区群众在家门口感受一把最燃的‘村口Live秀’。”西安话剧院相关负责人表示。

与此同时,西安易俗社、西安市豫剧团等院团的“送戏进社区”活动,同样开展得如火如荼。每日下午四点起,易俗社文化街区的露天戏楼便成了百年剧社和秦腔戏迷们的相约地;西安市豫剧团将在整个7月携《戏曲综艺》与本戏《秦香莲后传》,把寓教于乐的传统艺术送到灞桥区小寨村、滋水社区、六棉社区等多个社区村镇,让夏日晚风伴随悠扬的唱腔,把文化清凉送进千家万户。孙欢



幼儿园老师教授孩子穿戴“跑竹马”表演道具。

为弘扬中华优秀传统文化,丰富校园文化生活,让少年儿童近距离感受本土非遗魅力,近日,商南县文化馆非遗进校园主题活动在金福湾幼儿园举办,为全体师生带来了一场生动鲜活的非遗盛宴。活动通过非遗实物展示、生动讲解、互动环节,让孩子们在轻松欢乐的氛围中认识非遗,在心底埋下传统文化传承的种子。非遗代表性传承人讲解动作技巧后,孩子们分组上手体验,举着小龙、狮头穿梭奔跑,尽显童真活力。胡蝶

第十五届太白山旅游登山大会开幕

当日上午9时,随着发令枪响,徒步盛会正式开拔。赛事科学设置了两大组别,兼顾专业挑战与全民休闲。其中,“秦岭云端挑战组”招募200名资深户外爱好者,从海拔2280米的红桦坪出发,全程10公里,累计爬升1200米。选手们一路穿越石峡天梯、一线天、鱼脊岭,直抵天圆地方核心景区,在原始密林与奇峰峻岭间释放运动激情。而“板寺寻径漫步组”则面向600名大众游客,沿4公里生态康养步道缓缓漫游。大家在万亩松林中呼吸纯净森氧,或亲子同行,或驻足打卡,在天然氧吧中卸下疲惫,生动演绎了全民健身的温暖氛围。

本届大会活动周期贯穿4—12月,全年系列活动精彩纷呈、轮番上新。先后推出“岩宿山前·秦岭秦

人秦腔”嘉年华、“岩话青山·步履向前”座谈会、“岩行无痕·太白山”净山活动、抖音短视频大赛、3511云端音乐会、千年古汤沉浸式直播、星空露营季、盛夏音乐嘉年华等十余项特色主题活动,做到四季有主题、月月有亮点、全域有热度,全方位丰富游客沉浸式游玩体验。

近年来,眉县立足县域资源禀赋,围绕“体育牵引、文旅带动”,大力发展体育旅游产业,建设好太白山一整山高质量户外运动目的地,培育好山地徒步、旅游登山特色文旅业态,塑造好太白山登山赛事品牌,全面激活户外运动经济潜力,不断推动眉县文化旅游和体育产业高质量发展,为体育强国建设贡献更多眉县力量。

重塑游客体验 助力文化传承

全球首个商用多模态文旅大模型在西安规模化应用



游客体验基于“博观文旅大模型”开发的AI旅拍应用。

AI伴游等一系列面向游客的文旅应用。通过“游陕西”APP,游客可直接与AI伴游智能体语音对话定制行程,获取景区实时表演推荐;“智影相机”小程序

能实时融合用户形象与AI历史场景,让人们付费体验一键“穿越”,通过新型文旅消费释放高质量文旅数据的商业潜能。

此外,作为历史文化名城和热门旅游城市,西安也正借助AI、5G-A等技术不断创新传统文化体验场景。在“大唐不夜城”,中国电信西公司与华为基于三载波聚合部署5G-A网络。西部机场集团、华为与运营商联合打造的智慧机场,则把5G、云计算、数据治理和AI等数字技术带入值机、安检、候机、中转等全流程,乘客最快只需10秒就能完成自助值机,行李平均传送速度达到2米每秒。

华为陕西代表处代表储笑昕表示:“人工智能是激活千年文化资源、重塑游客体验、释放产业新增长的核心引擎。面向未来,华为将持续携手伙伴,以数智力量助力文化传承,促进文旅产业高质量发展。”殷怡航 张永宁